

Musical-Truppe sucht neue Talente

Die Off-Broadway-Players inszenieren „Scrooge“, „Die Schöne und das Biest“ und „Jekyll & Hyde“. Morgen gibt es ein Casting im Awo-Haus auf dem Eigen

Auf der Suche nach neuen Sängern, Tänzern und Schauspielern sind derzeit die „Off-Broadway-Players“. Für ihre neuen Produktionen in diesem und dem nächsten Jahr sucht die Musical-Truppe Kinder, Jugendliche und Erwachsene ab sechs Jahren. Ein Casting dafür findet morgen im Awo-Haus auf dem Eigen statt.

Besetzt werden sollen die beiden Familienmusicals „Scrooge – das Musical zu Weihnachten“ und „Die Schöne und das Biest“. Außerdem wird es eine Neuproduktion des Erwachsenen-Musicals „Jekyll & Hyde“ nach der bekannten englischen Romanvorlage geben.

Tournee durchs Ruhrgebiet geplant

In der ersten Produktion geht es um den Geschäftsmann Ebenezer Scrooge, einen alten Geizhals, der für Dagobert Duck hätte Pate stehen können und den drei Geistern aus der Vergangenheit heimsuchen, die ihm sein unsoziales Verhalten wie einen Spiegel vorhalten.

Bei der Schönen und das Biest steht Belle im Mittelpunkt, die zahlreiche Abenteuer im Schloß des Biestes erlebt - bis sie am Ende ein Kuss erlöst.

Die beiden Produktionen sind Shows für die ganze Familie. Bewerben können sich alle Erwachsenen, Jugendlichen und Kinder, die es lieben die Zuschauer auf der Bühne in eine andere Welt zu entführen.

Nach einer drei- bis viermonatigen Probenzeit, die nach den Sommerferien beginnt, werden beide Musicals auf Ruhrgebiets-Tour gehen. „Scrooge“ steht in der Advents- und Weihnachtszeit auf dem



Wird neu inszeniert: Das Musical „Scrooge“ – hier in der Produktion von Cirsten Piduhn aus dem Jahr 2012. FOTOS: QUEST MEDIA

Programm. „Die Schöne und das Biest“ ist für das Frühjahr 2018 geplant.

Das Musical für erwachsene Darsteller basiert auf der Novelle „Der seltsame Fall des Dr. Jekyll und Mr. Hyde“ des schottischen Schriftstellers Robert Louis Stevenson aus dem Jahr 1886. Die Geschichte über den angesehenen Dr. Henry Jekyll, der als mörderischer Edward Hyde Angst und Schrecken im London des 19. Jahrhunderts verbreitet, wird beeindruckend die Abgründe der menschlichen Seele aufzeigen. Ein echter Psychothriller mit viel britischem

Flair. Die Darsteller für diese Produktion sollten ausdrucksstarke und beeindruckende Sänger, Schauspieler und Tänzer sein.

Vor allem der Hauptdarsteller, der von einer Sekunde auf die andere zwischen Jekyll und Hyde wechseln muss, sollte durch Körperhaltung und Stimmfarbe überzeugen und in der Lage sein, beim Publikum Gänsehaut erzeugen zu können.

Alle kleinen und großen Interessenten werden vor Ort einen Castingbogen ausfüllen. Neben ihrem Namen, ihrer Adresse, Telefonnummer, Email und Geburtsdatum

geben die Bewerber auch an, für welche Rolle sie sich interessieren. Die Bewerber erhalten Text zum Vorsprechen für ihre Wunschrolle, den sie durchlesen (nicht auswendig lernen) und im Anschluss vor der Jury mit Betonung und in ihrer Rolle vorspielen sollen.

Komponist stammt aus dem Revier

Wer sich für eine Gesangsrolle oder Tanzrolle bewerben möchte, sollte zusätzlich eine Playback-CD oder die Musik auf einem USB-Stick mitbringen.

Falls ein Interessent am Samstag nicht zum Casting kommen kann, gibt es noch eine zweite Möglichkeit. Am 2. Juli findet in der Zeit von 12 bis 15 Uhr im Probenraum der „Off Broadway Players“ auf dem Gelände des Ahlmannhofs 50a in Gelsenkirchen-Bismarck ein Casting statt.

Die Regie bei den beiden Familienmusicals übernimmt Cirsten Piduhn, die auch die Textbücher für beide Stücke geschrieben hat. Der Text zu „Jekyll & Hyde“ stammt aus der Feder des amerikanischen Produzenten Wayne A. Graves. Der Mülheimer Komponist Dirk Biesgen hat die Lieder und Arrangements für alle drei Produktionen komponiert.



Das Musical „Aladdin“ der Off-Broadway-Player stand vor drei Jahren auch in Bottrop auf dem Programm.

Infos und Bewerbung zum Casting

■ **Interessierte Anfänger** und Fortgeschrittene können sich am Samstag, 13. Mai von 11 bis 15 Uhr in der Awo-Familienbildung, Bügelstraße 25 bewerben.

■ **Fragen rund um das Casting** beantwortet Cirsten Piduhn von „Quest Media and Entertainment Services“ unter der Rufnummer ☎ 0176/32110149.